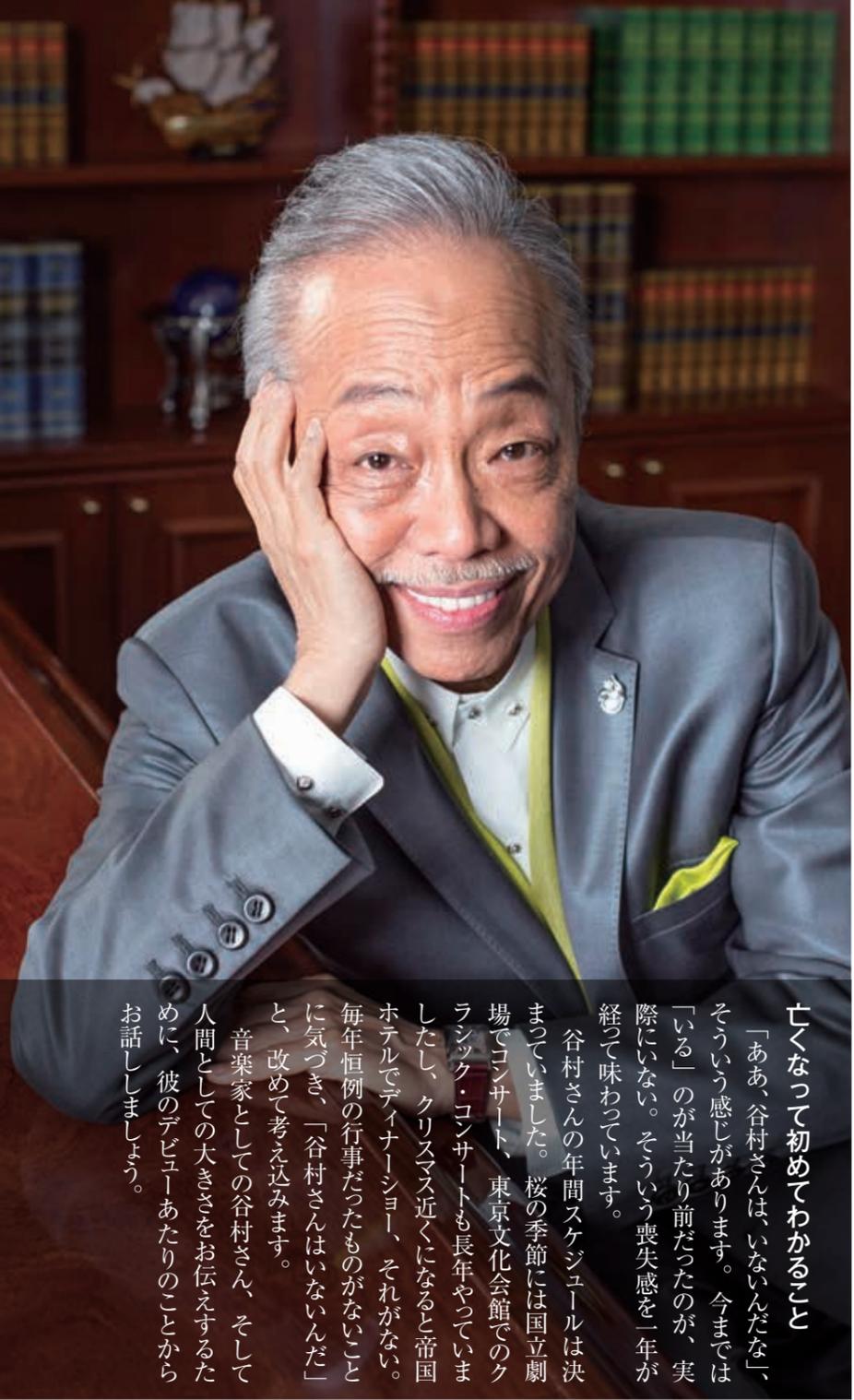


きずなだより

千代田セレモニーグループ

2024年
秋から冬へ





シンガー・ソングライター、作詞・作曲家
谷村新司さん
 追悼談話 富澤一誠
 ナンバーワンからオンリーワンへ

フォークソング人気が高まった70年代に「アリス」を結成、地道なライブ活動を続けながら数々のヒット曲を生んだ。昭和ニューミュージックをけん引し、頂点を極めた谷村新司氏が亡くなって二年が経過。9月に日本武道館、10月に大阪城ホール、アリスによる追悼コンサートが開催された。谷村さんと親交の深かった音楽評論家・富澤一誠さんに数々の思い出を語っていただいた。

亡くなって初めてわかること

「ああ、谷村さんは、いないんだな」、そういう感じがあります。今までは「いる」のが当たり前だったのが、実際にいない。そういう喪失感を一年が経って味わっています。

谷村さんの年間スケジュールは決まっています。桜の季節には国立劇場でコンサート、東京文化会館でのクラシック・コンサートも長年やっていましたし、クリスマス近くになると帝国ホテルでディナーショー、それがない。毎年恒例の行事だったものがないことに気づき、「谷村さんはいないんだ」と、改めて考え込みます。

音楽家としての谷村さん、そして人間としての大きさを伝えるために、彼のデビューあたりのことからお話ししましょう。

掲載写真/毎日新聞社提供

デビュー当時から信念があった
 1971年、谷村新司(愛称・チンペイ)さんは堀内孝雄(ペーヤン)さんと2人で「アリス」を結成し、72年3月5日、『走っておいで恋人よ』というシングルでデビューします。彼らの音楽はフォークですが、どちらかというとラブソングをたくさん歌っていました。5月にドラム担当の矢沢透(キンちゃん)さんが合流して、アリスは3人組になります。

この頃、フォークの世界は吉田拓郎さんを筆頭に、泉谷しげる、井上陽水、かぐや姫といった東京勢がメインでした。拓郎さんに代表される「自分の言いたいことを自分の言葉、自分の曲で歌う」メッセージ・フォークが主流でした。関西は上の世代に過激な岡林信康さんがいましたから、よりメッセージ色が強い。谷村さんも関西出身ですが、当時はメッセージ・フォークが全盛、「ラブソングなんか歌ってんじゃねーよ」と、軽く見られていたところがありました。関西でも関東に来て居場所がなかったという感じでした。

その頃、僕は谷村さんと一度大ゲンカしたことがありました。谷村さ

楽の美学 41

- 2 花ある暮らし
- 3 楽寿の美学へ41谷村新司さん
- 6 確かな家族葬を約束する
千代田セレモニーグループの事前相談
- 8 会員様相談室
ご紹介キャンペーン
- 9 サンクスプレゼント
- 10 ファミリー健康相談窓口のご案内
- 11 ハマるー家庭の味
散歩NAVI
- 12 ホテル春日居
美しい景色とゆつたりとした上質な空間
- 14 セレスブライダル情報
セレス高田馬場
セレス・ラヴィ
セレス立川ラヴィ
アピオグラウンドステージ

目次

千代田セレモニーグループ

きずなだより

秋冬

2024年



表紙/晩秋 川村みづえ
初霜おりて
木枯し吹いて
気忙しい日々

花ある暮らし

ムラサキシキブ

秋は木の実の盛り、山野でひととき美しく映えるアズキ粒ほどの紫色の実、ムラサキシキブです。その名の由来は、京で紫重実(むらさきしきみ)と呼ばれていたのが、『源氏物語』の作者・紫式部の華麗なイメージとなり、ムラサキシキブと呼ばれるようになったと言われています。淡紫色の小さな花が六月から七月に群がるように咲き、秋に優雅な紫色の実になります。学名はカリカルパ・ジャポニカ。ギリシャ語のカロス(美しい)とカルボス(実)の合成語で、ずばり「日本の美しい実」の意味。江戸時代中期、長崎出島の商館付医師として滞在したスウェーデンの植物学者カール・ツンベルクの命名で、一七八四年、著書『日本植物誌』で紹介されました。



ムラサキシキブ (シソ科)
Callicarpa japonica Thunb.
 北海道南部から沖縄まで列島各地に分布。朝鮮半島・中国大陸・台湾にも自生。2~4mの落葉低木。幹は強靱で大工道具の柄になる有用植物、コウモリ傘の柄にも使われていた。

人曰く、「評論家というのは何もしなくせに文句ばかり言ってるのが気に入らねえ」と。侃々諤々かんかんかくかくの議論です。文化放送前の喫茶店でやって、話が尽きず続きは明日やろうと別れて、3日間くらいお互いに言いたいことを徹底的に言い合った。

当初、ラブソングなんか歌っている甘っちょろい奴だと思っていたら、全然そうじゃない。人当たりはいいが、芯がしっかりした男だということがわかった。それをきっかけに仲良くなりました。

谷村さんは、「みんな男らしいというのを勘違いしている。男の本当の強さというのはやさしさの中にあるんだ」と言っていました。ラブソングは決して軟弱な歌ではない。突き詰めて言えば、人を愛せない人間が強くなれるはずがない、人を愛することができる人間は強い、ということですね。そういう確固たる信念とメッセー지를彼は持っていたわけですね。しかし、それがなかなか伝わらない。アリスはなんとなくバタ臭いというか、なかなか売れなかった。そういう雌伏の時代がありました。

81年、アリスは全盛時に活動を停止します。3人がそれぞれ発展していくために「解散」ではなく「一時活動停止」。アリスをやめるのではなく、再結成できるような関係を構築した。ふつう再結成というのは、やればやるほどしぼんでくるんですよ。アリスは逆に盛り上がりつつあった。これは稀有なことですね。

谷村さん自身は、ソロとして80年『昴』、81年『群青』を出して「オンリーワン」の道を極めていく。ソロになる前から、バンドとは違うダンディで大人の雰囲気のエンターテインメントを実践したり、「ザ・シンガー」という歌い手に照準を合わせたものをやったり、少しずつ変わりながら活動していた。水が溢れてきたら次の器ができる。無理はしない、自然体

自ら道を切り拓く力

とはいえ売れなくてはいけないということ、当時のヒットメーカー、なかにし礼・都倉俊一両氏に作詞・作曲をお願いして、『青春時代』(73年)、『二十歳の頃』(74年)を出します。しかし、売れなかった。そこで「アリス」は開き直ります。「どうせ売れないなら、好きなことをコンサートで好きなようにやろう」と。ライブ現場に自分たちの居場所を見つけ、力



ラジオ番組を収録するアリス。2018年6月28日撮影/毎日新聞社提供

を集中していきました。

そのようにしてスマッシュヒットとなったのが75年の『今ほもうだれも』です。じつはこの曲、谷村さんのバンド仲間の先輩に「ウッディ・ウー」というグループがいて、この曲を先に出版していました。オリジナルはそんなに売れなかったが、それを谷村さんがライブでやるとウケたんですね。アリスとしても先輩の歌だから敬意を表して歌う。それがウケた。そこにキンちゃんやドラムを入れてリズムミカルにアレンジして出した。それがきっかけになり、コンサートはどこでも2千人くらいのお客さんが来るようになった。よしこれで勝負だ、と、ヒットを狙って作ったのが77年の『冬の稲妻』です。

健全という感じですね。しかし、それは相当な覚悟がないとできないことでした。通常、プロとしてナンバーワンを目指し、それを達成した後のことを考える人は少ない。でも谷村さんは「頂上に立ったら次はどの山に登りたいかが見えてくるはずだ」と考えた。次の山に登るためには、いったん下りなければいけない。新しい山に登るために一回麓に下りるといことです。これはなかなかできません。それを自然体でやったのが谷村さんなんですね。

『ヨーロッパ三部作』はその象徴です。自分がこれから必要なもの、今までできなかったことを考え、思い巡らし、そしてこの三部作をつくった。88年ロンドン『獅子と薔薇』、89年パリ『輪舞—ロンド—』、90年ウィーン

Profile

たむらしんじ ● 1948 (昭和 23) 年 12 月 11 日 生まれ。大阪市住之江区出身。2023 (令和 5) 年 10 月 8 日 逝去。74 歳

谷村新司 音楽人生譜

- 1971年12月25日 谷村新司、堀内孝雄の2名で「アリス」結成。
- 1972年3月5日 『走っておいで恋人よ』でデビュー、5月5日 矢沢透がアリスに合流。地道なライブ活動を継続。年間303ステージを記録(74)
- 1975年 『今はもうだれも』ヒット。『冬の稲妻』(77)、『ジョニーの子守歌』『チャンピオン』(78)などが続く。ソロ活動開始。『鯛』(74)をはじめアルバムやシングル制作、楽曲提供を行う。
- 1978年 山口百恵に『いい日旅立ち』提供、100万枚売り上げを記録。過労のため緊急入院、休養。8月『アリス武道館ライブ'78~栄光への脱出~』
- 1979年 『陽はまた昇る』、1980年『昴』。
- 1981年8月23日 北京工人体育館、日中共同コンサート『ハンド・イン・ハンド北京』開催。
- 同年11月 アリス活動を一時休止。ソロ活動。以降、コンサートとは別に、一線歌手とのジョイント・コンサートやアジアのミュージシャンを集め「PAX MUSICA」を開催。
- 1986年 東京・青山劇場でリサイタル
- 1988年~90年 『ヨーロッパ三部作』、ロンドン・パリ・ウィーンで取り組む。
- 1989年 『第40回NHK紅白歌合戦』出場
- 1992年 テレビ番組テーマ曲の作詩・作曲、司会など。
- 2000年 アリスの活動を再開。『第51回NHK紅白歌合戦』出場。2005年『第56回』出場。

● 富澤誠(ごみさわいっせい) 音楽評論家。1951年、須坂市生まれ。東京大学中退後、音楽評論活動に専念。J-ROCK専門の音楽評論家として、広く評論活動を展開。レコード大賞審査委員、尚美学園大学名誉教授。音楽関連著書多数。

『Price of Love』と、年に1枚ずつ。谷村さんは僕に、「これは売れないが、これをやらないと次につながついていかなんだ。だから付き合ってくれ」と言っただ。それで足掛け5年くらい、僕は「従軍記者」としてヨーロッパでの録音にずっと同行しました。

谷村さんが亡くなって、事務所に遺影が飾られ、骨壺と一対一で向かい合う時間がありました。心の中でチンペイさんと語り合いながら過ごしました。これから先、チンペイさんは何をしたかったのかなと、思いを巡らしていました。しかし、その答えは見つかりませんでした。チンペイさんがよく言っていたのは、「俺はなににも変わらなないよ」ということ。「俺が変わった、と思うのは、あなたが変わったんだ」という話をしていました。

ほんとうに谷村さんは変わらなかつたんでしょか。それが聞けなくなつたのが残念でたまりません。

(聞き手・構成/杉山尚次)

谷村さんは自分のテーマを決めて、そこに向かっていく力がすごい。ラジオ番組への出演もそのひとつです。雌伏の期間、谷村さんは自分の強さは何かというのを考え、関西のラジオでおしゃべりをやるんです。歌は売れないが関西にももしろいヤツがいるという評判になって文化放送がスカウトに来た。そして「谷村新司のセイ! ヤング」が始まりました。ばんばひろふみさんとやった番組内のコーナー「天才・秀才・バカ」シリーズが大ウケした。これは読者からの投稿で構成したもので、単行本とかマンガにもなつて大ヒットした。当時のラジオ番組雑誌『深夜放送ファン』のディスクジョッキー・ランキングで谷村さんは1位になったんです。これがアリス全国展開のきっかけになります。アリスは78年に『涙の誓い』『ジョニーの子守唄』とヒットを連発し、『チャンピオン』で文字通りナンバーワンとなります。

谷村さんのすごいところは、「ナンバーワン」から「オンリーワン」を目指したことです。



読者プレゼント 20名様

「ニューミュージック」の名付け親である著者が、1980年代の最前線でもっとも輝いていたアーティストたちと向き合った貴重な記録。

「あの人はその頃、どう生きていたのか」

●書名/富澤一誠著『昭和ニューミュージック』の1980年代(言視舎)を20名様にプレゼントします。郵便はがきに「昭和ニューミュージック」希望、住所・氏名・電話番号、ご加入の互助会名と会員番号を明記の上、下記住所へお送りください。希望者多数の場合、抽選とさせていただきます。なお発表は、発送をもって代えさせていただきます。

●応募先 〒116-0013 東京都荒川区西日暮里2-39-4 株式会社千代田 きずなだより編集室

●締切り 2024年11月29日(金)

完全個別対応

事前相談

確かな家族葬を約束するために…。

確かな家族葬を約束するために…。

千代田セレモニーグループでは、厚生労働省認定の自社専門スタッフが、ご葬儀に関する疑問、ご不安、ご心配を、ひとつずつ、丁寧に解消してまいります。

ご事情のお伺い

家族葬のご提案

ご予算のご提示

ホールのご見学



無料個別相談は、いつでも、どこでも、何度でも、承ります！
ご予算だけでなく、様々な想い、事情、条件をヒアリング、
その方にふさわしい家族葬を、是非一緒に考えさせていただきます。

心あたたまる家族葬を

会員
価格 **200,000円～**
(税込み220,000円～)

お手伝いします

含まれる内容とサービス

- 祭壇
 - 収骨容器
 - ドライアイス
 - 葬具・備品
 - 白木位牌
 - 式場運営受付・印刷物セット
 - 寝台車(10kmまで)
 - お清めセット
 - 音響・照明
 - 火葬場案内
 - 寝棺
 - 仏衣
 - 肖像写真
 - 焼香用具一式
 - 式辞進行
 - 各種手続き代行
- ※会員特典：自社ホール使用料半額

厚生労働省認定
葬祭ディレクター有資格者数
合計 **203名** 在籍

経験豊富な自社専門スタッフに
お任せください

全互協葬儀品質認定で
証明された
安心の家族葬

一般社団法人全日本冠婚葬祭互助協会 認定番号2025-3036

お客様のお気持ちに寄り添った
ご葬儀が高い評価
を得ています



伝わる想い、つながる絆 心に寄り添うご葬儀を ～故人様の歩みを映像でふり返る～

8月に開催した「感謝のつどい」メモリアルセレス千代田21会場では、～あたたかい家族葬～をテーマに『花と映像と音楽で送る家族葬』の実演会を行いました。
ご家族様にご用意いただく写真を用いて、約3分間の映像で故人様を偲ぶメモリアルムービー。

実演会で放映したメモリアルムービーを、下記のQRコードからご覧いただけます。
※この映像は作成例であり、実在の方ではありません。

千代田会員様へ



<https://www.chiyoda-ceremony.com>

千代田セレモニー

☎ 0120-16-9876(東京)

☎ 0120-01-9876(相模原)

【年中無休 24時間受付】

ドリーミー会員様へ



<https://www.dreamy.co.jp>

ドリーミー

☎ 0120-29-7511

【年中無休 24時間受付】

アピオセレモニー会員様へ



<https://www.apio.co.jp>

アピオセレモニー

☎ 0120-11-4490

【年中無休 24時間受付】



女性モデル



男性モデル



2024年秋～冬

サンクスプレゼント

合計
80名様に
当たる!

- 応募方法 / 『同封の応募はがき』に必要事項を明記の上、ご応募ください。
※応募ハガキ以外でのご応募は無効になりますのでご注意ください。
- 締め切り / 2024年11月29日(金) 必着
- 当選者発表 / 厳正な抽選の上、当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

A賞
10名様
上質な温泉とくつろぎのお部屋
ホテル春日居
1泊2食付
ペア宿泊券

四季を感じる山梨の澄んだ空気と清らかな水と
豊かな土壌に育まれた旬のお料理
美肌の湯と称される上質な温泉を1組2名様でご招待



B賞
20名様
選りすぐりのとっておき
ご自宅へお届け!
カタログギフト

ギフト業界トップクラスの品揃え
高品質で多彩なラインナップからお好きな商品
をお選びいただけます。



C賞
20名様
日本三大和牛の一つ
松阪牛
しゃぶしゃぶ用

厳しい条件を満たした黒毛和牛。甘く上品な香り、
きめ細やかな舌触り、とろける食感をお楽しみください。

- セット内容:
ミックス(モモ・バラ)270g
- 原産地:三重県
- 賞味期間:冷凍で25日



D賞
30名様
厳選した防災グッズを
B5ファイルサイズのボックスに
防災12点セット
(300F)

- 蓄光LEDライト・電源/単3乾電池×2(別売)、表面は蓄光素材
- 非常用給水バッグ3ℓ
- その他:カイロ×2、携帯用トイレ、三角巾、非常用呼び笛、絆創膏・綿棒セット、
水に流せるポケットティッシュ、マスク、軍手・防災ガイドメモ各1
- 材 質:ポリスチレン、ポリプロピレン、鉄、他
- 原産国:蓄光LEDライト 中国製、非常用給水バッグ タイ製



千代田セレモニーグループ通信

会員様相談室

会員様の疑問にお答えします



Q 家族葬ってどんなお葬式なの?

A ご家族や親しい方だけの少人数で、
会葬者に気を遣うことも少なく、
ゆっくりと故人様を偲ぶことが出来る
お葬式です。

Q 家族葬はどこで行えるの?

A 千代田セレモニーグループの
各ホールでお手伝いが可能です。



※家族葬の留意点

家族葬で行った後、参列できなかった方がご自宅に弔問に訪れるケースもあります。
故人様やご家族のお付き合いに合わせて参加者へのお声かけをお勧めします。
家族葬の事前相談やホールのご案内も承っておりますので、
詳しくは、7ページで紹介しているご加入の互助会までお問合せください。

転居なさってお届けを忘れたままになっていませんか?

住所を変更された会員様へ

お住まいのご住所が変わられた会員の方は、「お客様相談室」まで電話でご連絡いただくか、本誌に同封のハガキで必ずお知らせください。住所変更の手続きがなされないままですと、当社からの重要なお知らせ等が届かなかったり、新しいサービスや特典のご案内が受けられない場合もございます。ご住所変更手続きを忘れずをお願いいたします。

〈個人情報のお取り扱い〉
お客様の個人情報は、個人情報保護法の趣旨に基づき、千代田セレモニーグループ(千代田、千代田セレモニー、千代田サービスセンター、ドリーミー、アピオセレモニー)の各社、および委託先において、商品やサービスの提供、ご案内のために利用させていただきます。第三者に提供することはありません。

お気軽にお問い合わせください 平日 9:00~16:00

会員のご紹介・住所変更・名義変更のお届け・ご利用の相談・ご加入されている契約内容 など

千代田会員

☎ 0120-03-4191

ドリーミー会員

☎ 0120-10-3322

アピオセレモニー会員

☎ 0120-11-4490

ご紹介キャンペーン

新規会員ご紹介で プレゼントを差し上げます!



同封のハガキまたはお電話でご紹介ください。
ご紹介いただく知人やご親戚の方が新たに入会されますと、ご紹介者に「ホテル春日居ペア宿泊券」または「選べるカタログギフト(2万円相当)」をプレゼントいたします。
ご紹介いただいた方には「千代田」「ドリーミー」「アピオセレモニー」3社いずれかの社員がお伺いし入会のご説明をいたします。**上記のお問い合わせよりお電話ください。**

※同居家族のご入会は対象外とさせていただきます。

ご紹介者に
ホテル春日居ペア宿泊券
または
選べるカタログギフト
(2万円相当)
プレゼント!

秋野菜とエビのチリソース

材料 (分量2人分)
 ・冷凍エビ(大)…解凍後140g
 ・片栗粉…適量
 ・れんこん…80g
 ・エリンギ…1本
 ・長ねぎ…15cm
 ・チンゲン菜…1株
 ・トマト…大1個
 ・油…大さじ1
 ・水溶性片栗粉…適量

作り方 (調理時間:20分)
下準備 冷凍エビは解凍し、トマトはヘタを取り8等分のくし切りにしておく。
 ① れんこんは一口大に、エリンギと長ねぎは1cm幅、チンゲン菜は5cm幅に切る。
 ② エビに片栗粉をまぶす。フライパンに油を中火で熱し、エビに軽く焼き色をつけたら1度取り出す。
 ③ ②のフライパンに ④、れんこん、エリンギ、長ねぎを入れて蓋をし中火で火を通す。
 ④ トマト、チンゲン菜、②のエビ、⑤を加えてひと煮立ちさせ、水溶性片栗粉を回し入れとろみがついたら完成。

④ すりおろしニンニク…小さじ1
 すりおろし生姜…小さじ1
 ⑤ ケチャップ…大さじ2
 鶏ガラスープの素…小さじ1/2
 豆板醤…大さじ1/2
 しょうゆ…大さじ1/2
 砂糖…大さじ1/2



Advice

食物繊維やビタミンが豊富なれんこんとエリンギ。食感がクセになるほんのり和風のエビチリです。

約250kcal (一人分)

**ハマる！
家庭の味**

身近な季節の食材を使ったハマる！家庭料理をご紹介します。

フードコーディネーター・管理栄養士 / 宮地 由子

千代田セレモニーグループ会員様へ、さらなる「安心」を—。

ファミリー健康相談

健康に関するご相談もお任せください！

ファミリー健康相談は、保健師・看護師・栄養士など経験豊富な専門スタッフが、迅速・丁寧に健康に関するアドバイスをいたします！

通話料・相談料
無料

**プライバシー
厳守!**

こんなとき…は
お電話ください！

- 体調が悪いが一人暮らしで誰に相談したらいいかわからない。
- 医者に相談したいが、症状に合う医療機関を教えてください。
- 足腰に痛みがあるが、受診した方がいいの？
- 便秘が解消されずアドバイスが欲しい。 など



専用
ダイヤル
無料

0800-080-7643

つながらない場合は、「番号通知設定」をしていただくか、はじめに「186」をつけて上記専用ダイヤル番号におかけください。



あわてて病院に駆け込む前に

まずお電話を!



利用できる方	会員様およびご家族
ファミリー健康相談の受付時間	年中無休・24時間サービス
相談料	無料 (上記専用ダイヤルへのお電話は通話料も無料です)

Webでも相談できます

健康のポータルサイト「ファミリー・ケア・ネットワーク」

<https://familycare.sociohealth.co.jp>

上記サイトへアクセスし、専用ダイヤルの電話番号「08000807643」をパスワードとしてログインしてください。

免責事項

本サービスは利用される方に適切な医療・健康関連情報を提供することが目的であり、当社が本サービスを委託した株式会社法研は、その目的を達成するために誠心誠意努力します。しかしながら、その目的が達成できなかった場合でも、サービス関係者はいかなる責任も負いません。また、本サービスは医師法関連法令が規定する診察・治療や医薬品の提供は一切行いません。以上をご理解いただいた上でご利用ください。

イラストで巡る 散歩NAVI

さんぽナビ



Vol.21

川辺のファンタジー「魔法の文学館」
海と緑の「葛西臨海公園」を訪ねる



東京の東南端、旧江戸川のほとりに誕生した「魔法の文学館」が開館一年を過ぎ、各地から来訪者が絶えません。館長は『魔女の宅急便』の童話作家・角野栄子さん。▼なだらかな丘の斜面に沿った屋根も外壁も真っ白な建物、中に入ると中央の幅広い階段も壁面も「コロコロの町」のイメージ、いちご色。建築家・隈研吾の設計です。▼ライブラリー空間、栄子さんのアトリエ、企画展示室、そしてつべんに川を望む「カフェ・キキ」が。あちこちに座って童話を読みながら気ままに過ごせます。▼さて、旧江戸川の遊歩道「武蔵野の路葛西コース」を南に約1キロ半散策すれば「葛西臨海公園」です。野鳥や池の生き物が観察できる「鳥類園」、大水槽のダイナミックなマクロの回遊が見られる「水族園」、おもしろ味いっぱい。▼東京湾の大パノラマを展望しながら、都会の喧嘩を忘れるぜいたくな時間です。

■アクセス：東京メトロ東西線「葛西駅」南口バスターミナルから都営バス「葛西2」乗車、「魔法の文学館入口」(南葛西第二小学校前)下車、徒歩5分。
 ■予約受付：インターネット「魔法の文学館」公式サイトで。江戸川区南葛西7-3-1 なぎさ公園内
 ■電話：03-6661-3911
 ■入館料：700円
 ■休館日：火曜日、年末年始
 ■葛西臨海水族園は有料：65歳以上割引350円



美しい景色と
ゆったりとした上質な空間

50㎡以上のゆとりの客室内に
一流メーカーのダブルサイズベッドを
2台ご用意いたしました。



秋の味覚を味わう 和食会席料理

「礎の一杯」と題した、献立の一品一品に通づる
“出汁”から始まる創作和食会席

秋の食材をふんだんに使った季節感あふれる料理を
ご堪能ください。(12月より冬の献立に内容変更となります)

11月3日 山梨ヌーボー解禁

山梨県内ワイナリーのプレミアムヌーボーを
夜景の綺麗な最上階のラウンジで
ご提供いたします。

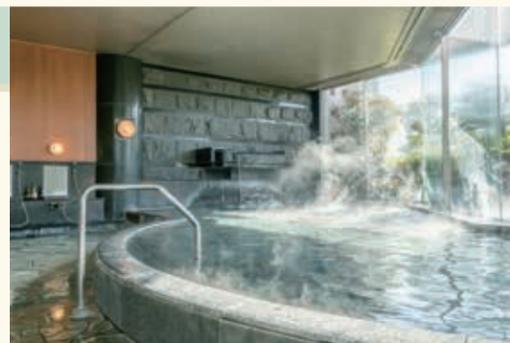
～勝沼醸造 * Japan Nouveau 2024～
*全日空 国際線ファーストクラスで採用される日本のトップワイナリー



解放される癒しを楽しむ

大浴場の大きな湯船に注がれる柔らかでやさしい温泉

ホテル春日居の温泉は《美肌の湯》と言われる
「アルカリ性単純温泉」。露天風呂では、山梨の風を
感じながらの湯浴みをお楽しみください。



会員様特別価格をご用意! 平日 18,700円/1名様(消費税込)+入湯税150円 (2名1室利用時の、1名様1泊2食付の料金)
休日 21,450円/1名様(消費税込)+入湯税150円



0553-20-2000 お問合せ・ご予約はこちら
https://www.hotel-kasugai.com
〒406-0004 山梨県笛吹市春日居町小松855
電話受付時間 9:00～17:00



至140号線 ●保育園 ●降路 ●バス ●送迎バス ●タクシー乗り場 ●北口 ●至新宿 ●JR石和温泉駅	石和温泉駅の 出発時刻 14:10 → 14:20 15:10 → 15:20 16:10 → 16:20 17:10 → 17:20	ホテルの 到着時刻 14:20 15:20 16:20 17:20
お迎えの乗車場所		石和温泉駅北口



セレスブライダル

『笑顔が繋がる結婚式』

profile

新郎 天野 建 様
 新婦 塩田 彩香 様
 令和6年2月24日
 アピオグランドステージ
 ブランチャルト大聖堂



の横顔は笑顔あふれる一日を通して一度だけ引き締まった瞬間でした。
 自営業で子育てと並行してお仕事に従事されていた新郎様のご両親。家に帰ればおばあちゃんが待っていてるので淋しいことは無かったそうです。数年前にご他界されたおばあちゃんに晴れの姿をお見せできなかったことは少し残念だとお話し頂きました。



身支度を
 行っていた
 いただき、
 お父様と
 固い握手
 を交わし
 た新郎様

ご新郎様の想い

仲間想いで情に厚い新郎の建さん。そんな新郎様のルーツはお父様にあるそうです。結婚式を挙げるなら盛大に行いたい、そんな夢をお持ちになっていたそうです。
 夢が叶いましたと仰っていただいた新郎様、一番の思

令和6年2月24日 セレスブライダルグループの結婚式場アピオグランドステージで新郎 天野 建様 新婦 塩田 彩香 様の結婚式を挙行させていただきました。
 こちらの2人は他施設様でご成約済みにもかかわらずアピオグランドステージの見学にお越しいただいたお客様でした。最終的にはアピオグランドステージにお申し込み頂き、「予約金が無駄になってもアピオで結婚式を行いたい」とお申込みいただいた思い出深いお客様です。スタッフ力に関して大きな評価を頂いたこと、あらためて深くお礼を申し上げます。
 結婚式から半年が経過したお2人に、笑顔あふれる素敵な結婚式の思い出をお伺いしました。



い出は挙式だったとお話頂きました。お母様に最後の



お話し上手で楽しい新郎様をやさしく見守る新婦の彩香さん、そんな新婦様の挙式の導き役は大好きなおじいちゃんに担っていただきました。運転が好きでいろいろなところに連れて行ってくれたおじいちゃん、結婚式と一緒に歩いて欲しいとお願ひに行った際は涙ぐんで喜んでくれたそうです。歩くことがだんだんと大変になってきたおじいちゃん、「結婚式のために

ご新婦様の想い

頑張って歩かないと」と、喜んでくれたそうです。
 お父様には厳しく、お母様には優しく育ててもらったとお話頂いた新婦様、どなたのこととお伺いしても「優しいです」とお答えになつていただいたことが印象的でした。

式場スタッフの想い

圧倒的なキャラクターと魅力で誰でも巻き込んでしまう建さん。優しさや笑顔が魅力的な彩香さん。携わらせていただいたスタッフも打合せから当日まで幸せな気持ちでお手伝いをさせて頂きました。
 お2人が今と変わらず笑顔の絶えない幸せな家庭を築いていくことを

式場スタッフ一同お祈り申し上げます。



「結婚式」「ご家族婚礼」「写真で残す結婚式」など様々なご要望に合わせて丁寧にご案内させていただきます。

CELES 高田馬場
 東京都新宿区高田馬場 2-16-10
 TEL.03-3207-5161

アピオ グランドステージ
 山梨県中巨摩郡昭和町西条 3600
 TEL.055-222-1111

CELES 立川 LaVie
 東京都立川市曙町 1-22-20 4F
 TEL.042-527-1122

写真スタジオ CELES LaVie
 東京都荒川区西日暮里 6-54-4
 TEL.03-3894-0151

秋風、 趣味語らい

私の透明水彩画



秋のひととき、
心に映る風景を描く…

静けさが広がる水辺の遊歩道で、

犬を連れた女性のふとした瞬間を温もりとともに描き出す。

趣味として始めた水彩画は、心に映る風景をそのまま切り取り、

穏やかなひとときを与えてくれる。

筆を手に画紙に向かう、自由で静寂な「私の時間」^{とき}。

若い時から一つの趣味を続け深める人、

年齢を経て見つけた趣味に挑戦する人。

趣味は個性と人間味を育むこころの糧、

人生を楽しむための隠し味です。

千代田セレモニーグループは、冠婚葬祭をはじめ

子供の成長を祝う伝統行事、人生節目の祝い事、そして法事など、

様々な人生の儀式についてご相談を承っております。

どうぞお気軽に、ご家族でご相談窓口にお越しください。



美しい日本
儀礼のこころ

千代田セレモニーグループ

◎株式会社千代田 ◎株式会社千代田セレモニー ◎株式会社ドリーミー ◎株式会社アピオセレモニー